

„Megéri, mert az ember maga is tanul, újabb ismereteket szerez”

Hét intézményegység tartozik a kitüntetett irányítása alá.

EDELÉNY. Balog Zoltán, az emberi erőforrások minisztere a március 15-i nemzeti ünnepünk alkalmából állami kitüntetésekkel adta át a Pesti Vigadóban. Magas színvonalú munkája és példamutató tevékenysége elismeréseként Magyar Arany Érdemkereszt polgári tagozat kitüntetést kapott Hadobás Pál, az Edelényi Művelődési Központ, Könyvtár és Közérdekű Muzeális Kiállítóhely igazgatója.

1981-től

- Eredetileg gépész technikusként végeztem a miskolci középiskolában, majd népművelés-pedagógia szakon szereztem diplomát - tekintett vissza a kezdetekre beszélgetésünk elején Hadobás Pál. - 1981-ben kerültem Edelénybe a Járási, Nagyközségi Művelődési Központ és Ifjúsági Ház munkatársaként, majd 1982-ben igazgatóhelyettes lettem. Az én feladatom az akkor 65 településből álló Edelényi járás közművelődési hálózatának összefogása, segítése, programok szervezése és persze szaktanácsadás volt. 1986-ban a művelődési központ igazgatója lettem, majd az edelényi művelődési intézmények 1994-es összevonása után a városi könyvtárba kerültem - mint múzeumi népművelő - és akkor kezdtem el intenzíven a járás helytörténetével foglalkozni. Ebben szerepe volt a bátyámnak is, aki már végzett ezzel kapcsolatos kutatómunkát, és „rám ragasztotta” ezt a fajta érdeklődési kört.



Hadobás Pál

FOTÓ: ÁDÁM JÁNOS

Hadobás Páltól azt is megtudtuk, hogy előtte is voltak kisebb munkái, például szülőhelye Ormosbánya és az ottani bányauzem történetével kapcsolatosak.

- Az első „igazi” dolgozat az Istvánffy Gyula megyei honismereti pályázatra készült és az ormospusztai munkások olvasóköreinek történetét dolgozta fel - tette hozzá. - Azóta 25 kötetem jelent meg kisebbektől a nagyobbakig, azt viszont nem tudom, pontosan hány dolgozatot készítettem, de közel a

„Néhány napja hívtak Kanadából, hogy nincs-e még egy példányom.

HADOBÁS PÁL

húszhoz. A munkáim általában évfordulókhoz kötődnek, de volt, ami felkérésre született és van több közös kötetem is. A legutóbbi könyvem a „Világháborús emlékművek Edelény környékén” volt, a legközelebbi pedig ugyancsak egy jeles dátumhoz kapcsolódik: idén lesz 30 éve város Edelény, ennek tiszteletére jelenik meg egy kiadvány. A nyersanyag már kész van, a „finomítás” időszaka jön.

Arra a felvetésünkre, hogy igen aprólékos munkát igényel egy-egy ilyen kötet, Hadobás Pál azt válaszolta: „Ez tény, de megéri, mert az ember maga is tanul, újabb ismereteket szerez, illetve ha elkészül, akkor továbbadhatja mindezt. Friss élményem, néhány napja hívtak Kanadából, hogy nincs-e még egy példá-

nyom a 2000-ben megjelent „Ormosbánya: Epizódok egy bányatelep múltjából” című összeállításomból...

Komplex munka

Közben megtudtuk azt is, hogy 1999-ben az összevont intézmény igazgatójává választották, melynek a neve 2015-től Edelényi Művelődési Központ, Könyvtár és Közérdekű Muzeális Kiállítóhely lett. Hét intézményegység tartozik az irányítása alá: művelődési központ, városi könyvtár, Borsodi Tájháza (Közérdekű Muzeális Kiállítóhely), városi televízió, edelényi panzió, Rakacsvi Pihenő és az 1000 adagos közétkeztetést ellátó konyha.

- A felsorolásból is látszik, hogy ez egy elég komplex munkakör, így alakult, meg kell oldani - mondta Hadobás Pál. - Igyekszünk maximálisan kiszolgálni az érdeklődőket. Folyamatosan rendezvényeket szervezünk, az író-olvasó találkozótól kezdve a koncerteken át a dumasínház tagjainak előadásáig. Lesz versmaraton a költészet napján, ünnepi könyvhét, a tájházban is vannak programok vagy éppen a város évfordulójához köthetően elindítottunk egy hat előadásból álló várostörténeti sorozatot. Itt a könyvtárban játszóházak, papírsínház várják a gyerekeket, szóval elég sokszínű a palettánk. Van tehát feladatunk bőven de szerencsére a kollégáim felkészült szakemberek, akikkel örömmel együtt dolgozni és nem utolsósorban támogatják a helytörténeti munkámat.

ÉM-PA

☉ <http://www.eszak.hu>

Hírek. A régió és a világ hírei.